

高等学校 令和6年度（3 学年用） 教科 芸

教科： 芸術

科目： 保育音楽

単位数： 2

対象学年組：第 3 学年 1 組～ 7 組

教科担当者：（ 1 組～7組 長久保 ）

使用教科書：（

教科 保育音楽

の目標：

【知識及び技能】 創意工夫や表現上の効果を生かした音楽表現をするために必

【思考力、判断力、表現力等】 音楽に関する知識や技能を総合的に働かせながら、音楽のよ

【学びに向かう力、人間性等】 主体的・協働的に学習に取り組み、音楽によって生活や社会

科目 保育音楽

の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】
創意工夫や表現上の効果を生かした音楽表現をするために必要な知識・技能を身に付けている。	音楽に関する知識や技能を総合的に働かせながら、音楽のよさや美しさを深く味わっている。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞
			歌	器	創	
1 学期	【知識及び技能】 技術を学ばせ、演奏力を付けさせる。 【思考力、判断力、表現力等】 歌とピアノのバランスや曲に相応しい演奏を意識させる。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的に子どもの興味関心を知る。	・手遊び歌、生活の歌、季節の歌実践練習～発表 ・子どもに伝わる弾き歌い ・子ども番組の鑑賞	○			○
	【知識及び技能】 歌とピアノのバランスや曲に相応しい演奏を意識させる。 基本的なリズムを体で表現することを通してリズム感を養う。 【思考力、判断力、表現力等】 歌とピアノのバランスや曲に相応しい演奏を意識させる。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的にリズムを体で表現する。	・子どもに伝わる弾き歌い 2 ・リズム学習 リトミック 読譜		○		○
2 学期	【知識及び技能】 読譜力、演奏力を育てる。 【思考力、判断力、表現力等】 歌とピアノのバランスや曲に相応しい演奏をより深く学ばせる。 【学びに向かう力、人間性等】 イメージを持たせ材料制作させる。	・楽典 ・子どもに伝わる弾き歌い 3 ・パネルシアター	○	○	○	【知識及 読譜力、 【思考力 歌とピアノ 学ぼうと 【学びに イメージ
	【知識及び技能】 グループで音楽や言葉かけなどに工夫させ実演させる。 【思考力、判断力、表現力等】 課題曲の指導案作り～実践を通して伝えるための表現の仕方について学習させる。 【学びに向かう力、人間性等】	・パネルシアター ・指導の実践	○			【知識及 グループ る。 【思考力 課題曲の の仕方 【学びに 主体的に

	主体的に活動に取り組む。					
3 学 期	【知識及び技能】 表現に必要な技術を身に付けさせる。 【思考力、判断力、表現力等】 授業もまとめとして正確に演奏し表現する楽しさを味わわせる。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的にアンサンブルの活動に取り組む。	・ハンドベルアンサンブル		○		【知識及び表現に必要 【思考力、判断力、表現力等】 授業もまとめとして正確に演奏し表現する楽しさを味わわせる。 【学びに向かう力、人間性等】 主体的にアンサンブルの活動に取り組む。

術 科目 保育音楽

単位

)

必要な知識・技能を身に付ける。

やさしさを深く味わう。

を明るく豊かなものにしていく態度を養う。

	【学びに向かう力、人間性等】
が、	主体的・協働的に音楽の諸活動に取り組み、音楽によって生活や社会を明るく豊かなものにしていく態度を身に付けている。

評価規準	知	思	態	配当 時数
【学び技能】 ばせ、演奏力を身に付けている。 【力、判断力、表現力等】 ノのバランスや曲に相応しい演奏を意識して	○	○	○	5
【学び技能】 ノのバランスや曲に相応しい演奏を意識させ				
りズムを体で表現することを通してリズム感 いる。 【力、判断力、表現力等】 ノのバランスや曲に相応しい演奏を意識して	○	○	○	5
【学び技能】 演奏力を身に付けている。 【力、判断力、表現力等】 ノのバランスや曲に相応しい演奏をより深く している。 【学び技能】 を持って材料制作している。	○	○	○	8
【学び技能】 で音楽や言葉かけなどに工夫して実演してい				
【力、判断力、表現力等】 指導案作り～実践を通して伝えるための表現 ついて学習している。 【学び技能】 活動に取り組んでいる。	○	○	○	4

【遊び技能】 必要な技術を身に付けている。 【1、判断力、表現力等】 【3】とめとして正確に演奏し表現する楽しさを味 いる。 【2向かう力、人間性等】 【3アンサンブルの活動に取り組んでいる。	○	○	○	8